



*tr*  
-коль - чик, дар Вал - да - я, гу - дит у - ны - ло под ду - гой. Ям. щик ли.

Б tr Б

-хой — он встал спол - но - чи, е - му взгруст - ну - ло - ся в ти - ши. И он за -

Б Б Б

пел про яс - ны о - чи, про о - чи де - ви - цы - ду - ши. И он за -

Б Б tr Б

*p*  
пел про яс - ны о - чи, про о - чи де - ви - цы - ду - ши: «Вы, о - чи.

Б tr Б p

о - чи го - лу - бы - е, вы со - кру - ши - ли мо - лод - ца. За - чем, за -

- чем, о лю - ди злы - е, вы их раз - роз - ни - ли серд - ца! За - чем, за -

- чем, о лю - ди злы - е, вы их раз - роз - ни - ли серд - ца! Те - перь я

горь - кий си - ро - ти - на!»И вдруг мах - нул по всем по трем. Так трой - кой

те - шил.ся де - ти - на и за - ли - вал - ся со - ло - вьем. Так трой.кой

те - шил.ся де - ти - на и за - ли - вал - ся со - ло - вьем. (по желанию-окта-  
вой выше.)

Вот мчится тройка удалая  
Вдоль по дорожке столбовой.  
И колокольчик, дар Валдая,  
Гудит уныло под дугой.

Ямщик лихой—он встал с полночи,  
Ему взгрустнулося в тиши.  
И он запел про ясны очи,  
Про очи девицы-души:

«Вы, очи, очи голубые,  
Вы сокрушили молодца.  
Зачем, зачем, о люди злые,  
Вы их разрознили сердца!

Теперь я горький сиротина!..»  
И вдруг махнул по всем по трем.  
Так тройкой тешился детина  
И заливался соловьем.